

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: **Educação Visual**

**8º Ano/3º Ciclo**

Ensino: **Básico**

ANO LETIVO: **2019/2020**

Domínio	Ponderação	Critérios	Indicadores/objetivos	Instrumentos	Valoração dos Instrumentos	Perfil de aprendizagem
<b>Metas/ Aprendizagens/Conhecimentos (SABER / SABER FAZER)</b>	<b>70%</b>	Compreensão e expressão da língua portuguesa	<p><b>Reflexão-interpretação</b></p> <p>Conhecer os conceitos e terminologias das Artes Visuais.</p> <p>Compreender mensagens visuais expressas em diversos códigos.</p> <p>Reconhecer a permanente necessidade de desenvolver a criatividade.</p> <p>Utilizar as Tecnologias de Informação e de comunicação de forma criteriosa.</p> <p>Utilizar de forma correta a língua portuguesa em situações orais e escritas.</p>	<p>Grelha de avaliação sumativa:</p> <p>- Realização de trabalhos de pesquisa/apresentação/participação oral.</p> <p>- Propostas de trabalho individual e de grupo.</p> <p>- Representações visuais realizadas pelo aluno</p>	<b>10%</b>	<p>Pesquisar, organizar e tratar informação, nomeadamente através do recurso às Tecnologias de Informação e Comunicação.</p> <p>Adquirir conceitos artísticos.</p> <p>Identificar conceitos em obras artísticas. Descodificar diferentes linguagens ecódigos das artes.</p> <p>Utilizar as tecnologias de informação e comunicação na prática artística.</p> <p>Desenvolver a motricidade na utilização de diferentes técnicas artísticas.</p> <p>Identificar técnicas e instrumentos e ser capaz de os aplicar com correcção e oportunidade.</p> <p>Escolher técnicas e instrumentos com intenção expressiva.</p>
		Desenvolvimento das Aprendizagens	<p><b>Produção-criação</b></p> <p>-Utilizar diferentes meios expressivos na representação.</p> <p>-Realizar produções plásticas usando os elementos da comunicação e da forma visual.</p> <p>-Interpretar os significados expressivos e comunicativos das Artes Visuais e os processos subjacentes à sua criação.</p> <p>-Demonstrar sensibilidade aos valores estéticos.</p>	<p>Grelha de avaliação sumativa/ Observação direta do desempenho do aluno:</p> <p>Processo na realização das atividades;</p> <p>Trabalho individual; Trabalho de grupo.</p>		<b>60%</b>

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Disciplina: **Educação Visual**

**8ºAno/3º Ciclo**

Ensino: **Básico**

ANO LETIVO: **2019/2020**

Atitudes/Comportamentos/Valores (SER / SABER ESTAR)	30%	Educação para a cidadania	Ser assíduo(a) e pontual.	Observação direta do desempenho do aluno/registo de ocorrência:		Nortear a sua conduta pessoal e social com autonomia, responsabilidade e espírito crítico.		
			Revelar comportamento e atitudes adequadas ao trabalho na sala de aula.					
			Ser portador do material necessário à aula.				- Pontualidade	6%
			Participar, colaborar nas atividades propostas pelo professor, revelar perseverança e empenho.				- Material necessário	6%
			Demonstrar autonomia na realização das tarefas e projetos.				- Comportamento	6%
Realizar uma autoavaliação consciente.	- Participação	6%						
				- Trabalho de pesquisa.	6%	Participa na sua aprendizagem colaborando com os outros e com o(a) professor(a).		

Nota: as actividades desenvolvidas em DAC, serão integradas na avaliação.